

Repertorio n. 61942

Raccolta n. 15152

ATTO COSTITUTIVO

del "COMITATO CORTONA CULTURA MIX FESTIVAL"

REPUBBLICA ITALIANA

Il quindici maggio duemilatredici (15.5.2013), in Cortona, in una sala del Comune di Cortona in Piazza della Repubblica.

Innanzi a me dott. Giuseppe De Stefano, notaio iscritto nel ruolo del Distretto di Arezzo, residente in Castiglion Fiorentino con studio in Corso Italia n. 64

Registrato ad Arezzo

il 22 MAG. 2013

INTERVENGONO

N. 3144 Serie IT

1) la fondazione "ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA", con sede in Firenze, Via Verdi n. 5, iscritta al n. 252 del Registro Regionale delle Persone Giuridiche, codice fiscale 01774620486, rappresentata da:

€ 913,00

di cui € / trasc

- Marco Parri, nato a Firenze il 22 dicembre 1960, residente in Firenze, Via Antonio Stoppani n. 44, domiciliato ove sopra, a questo atto autorizzato in esecuzione di deliberazione adottata dal Consiglio di Amministrazione in data 8 aprile 2013, di cui io notaio ho preso visione;

2) la società "OFFICINE DELLA CULTURA SOCIETA' COOPERATIVA" con sede in Arezzo, Via Trasimeno n. 16, numero di iscrizione presso il Registro delle Imprese di Arezzo e codice fiscale 02028990519, rappresentata da:

- Massimo Ferri, nato a Arezzo il 2 luglio 1964, residente in Arezzo, Via Libia n. 4, nella qualità di Presidente del Consi-

glio di Amministrazione della società, domiciliato per la carica presso la sede sociale, a questo atto autorizzato in virtù di poteri conferitigli dallo statuto sociale ed in esecuzione della deliberazione adottata dal Consiglio di Amministrazione in data 28 marzo 2013, di cui io notaio ho preso visione;

3) la "ACCADEMIA DEGLI ARDITI" con sede in Cortona, Piazza Signorelli n. 13, codice fiscale 92001680518, iscritta presso il Registro delle Imprese di Arezzo al numero REA AR-80557, rappresentata da:

- Mario Aimi, nato a Cortona il 29 agosto 1947, residente in Cortona, Via Severini n. 87, nella qualità di Presidente del Consiglio Direttivo e legale rappresentante, a questo atto autorizzato in forza di deliberazione adottata dal Consiglio Direttivo in data 24 marzo 2013, di cui io notaio ho preso visione;

4) la società "GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.R.L.", con unico socio, con sede in Milano, Via Andegari n. 6, numero di iscrizione presso il Registro delle Imprese di Milano e codice fiscale 04628780969, capitale sociale euro 14.000.000 (quattordicimilioni), rappresentata da:

- Giulia Maldifassi, nata a Milano il 16 maggio 1950, residente in Milano, Via Mantova n. 13, codice fiscale MLD GLI 50E56 F205P, in forza di procura speciale conferitale da Carlo Fitzgerald Feltrinelli, nato a San Marino il 6 febbraio 1962,

nella qualità di Amministratore Delegato della società, giusta atto del notaio Monica zara di Milano in data 13 maggio 2013 repertorio 52065 che si allega a questo atto sotto la lettera "A".

5) Andrea Vignini, nato a Città di Castello l'1 giugno 1966, residente in Cortona, N.A. Il Passaggio n. 9/F, nella qualità di Sindaco pro-tempore del COMUNE DI CORTONA, con sede in Cortona, Piazza della Repubblica, codice fiscale 00137520516.

I costituiti, della cui identità personale io notaio sono certo,

convengono

#### Articolo 1

E' costituito tra i Promotori "ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA", "OFFICINE DELLA CULTURA SOCIETA' COOPERATIVA", "ACCADEMIA DEGLI ARDITI" e "GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.R.L." il

"COMITATO CORTONA CULTURA MIX FESTIVAL".

#### Articolo 2

Il Comitato ha sede in Cortona, Palazzo Casali in Piazza Signorelli.

#### Articolo 3

Il Comitato ha lo scopo di promuovere e/o sostenere attività e manifestazioni finalizzate a valorizzare il patrimonio storico, ambientale, artistico e culturale in ambito musicale, cinematografico, teatrale, letterario ed artistico in genere nonché promuovere e sostenere gli interventi di valorizzazione

del patrimonio culturale di Cortona ed in particolare di promuovere e/o sostenere lo svolgimento del "Cortona Mix Festival", da tenersi annualmente tra il mese di luglio ed il mese di agosto in Cortona.

#### Articolo 4

Il Comitato è retto da questo atto e dallo statuto contenuto nel documento che si allega sotto la lettera "B", che gli intervenuti dichiarano di conoscere ed accettare.

#### Articolo 5

Il primo Consiglio Direttivo, composto di cinque membri, in conformità delle deliberazioni adottate dai Promotori, viene nominato nelle persone di:

- Andrea Laurenzi, nato ad Arezzo il 19 settembre 1964, residente in Arezzo, Via Angelo Tafi n. 30, codice fiscale LRN NDR 64P19 A390J: quale componente designato dal Promotore "Officine della Cultura Società cooperativa";

- Marco Parri, nato a Firenze il 22 dicembre 1960, residente in Firenze, Via Antonio Stoppani n. 44, codice fiscale PRR CLD 60T22 D612T: quale componente designato dal Promotore "ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA";

- Mario Aimi, nato a Cortona il 29 agosto 1947, residente in Cortona, Via Severini n. 87, codice fiscale MAI MRA 47M29 D077M: quale componente designato dal Promotore "ACCADEMIA DEGLI ARDITI";

- Carlo Fitzgerald Feltrinelli, nato a San Marino il 6 febbraio

io 1962, residente in Villadeati (AL), Via Carlo Lachello n.

6, codice fiscale FLT CLF 62B06 Z130G: quale componente desi-

gnato dal Promotore "GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.R.L.";

- Andrea Vignini, nato a Città di Castello l'1 giugno 1966,

residente in Cortona, N.A. Il Passaggio n. 9/F componente del

Consiglio Direttivo ai sensi dell'articolo 5 dello statuto.

#### Articolo 6

Andrea Laurenzi è nominato Presidente del Consiglio Direttivo

ed è Presidente del Comitato ai sensi dell'art. 7 dello statu-

to.

#### Articolo 7

I Promotori effettuano le seguenti sottoscrizioni destinate a

costituire fondo di dotazione del Comitato:

- "Officine della Cultura Società cooperativa": euro 1.500

(millecinquecento);

- "ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA": euro 3.500 (tremilacinquecen-

to);

- "ACCADEMIA DEGLI ARDITI": euro 11.500 (undicimilacinquecen-

to);

- "GIANGIACOMO FELTRINELLI EDITORE S.R.L.": euro 3500 (tremi-

lacinquecento).

#### Articolo 8

Il Consiglio Direttivo, nella sua prima riunione, nominerà il

Tesoriere.

#### Articolo 9

Il Presidente del Consiglio Direttivo è autorizzato allo svolgimento di tutte le pratiche necessarie ad ottenere il riconoscimento al Comitato della personalità giuridica ed è tal fine autorizzato ad apportare allo statuto le modifiche richieste dalla competente autorità.

Articolo 10

Le spese di questo atto sono a carico del Comitato.

Le parti mi dispensano dalla lettura degli allegati.

Del presente atto, da me scritto con mezzo elettronico e completato di mio pugno su due fogli per sei facciate, ho dato lettura ai costituiti che lo approvano.

Sottoscritto alle ore sedici e quarantadue.

F.ti: Giulia Maldifassi

Andrea Vignini

Mario Aimi

Massimo Ferri

Marco Parri

Giuseppe De Stefano notaio (sigillo)

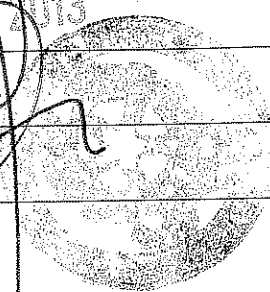
\* \* \* \* \*

La presente copia, composta di cinque fogli, è conforme al suo originale munito delle prescritte firme finali e marginali e si rilascia per uso

Castiglion Fiorentino,

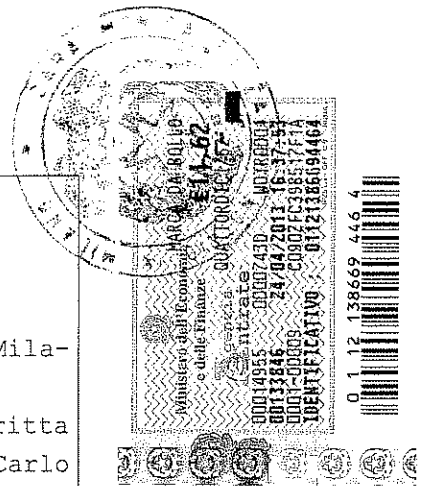
LEGALE PRESENTE

23 MAG 2013



ALLEGATO "A"  
15152  
all'atto n. \_\_\_\_\_  
della raccolta

**MONICA ZARA**  
notaio  
Viale Majno, 3 - 20122 MILANO  
Tel. 02/75316319 - Fax 02/796473  
e-mail: mizar@notariato.it  
Part. IVA: 04633360963



N. 52065 di Repertorio  
**PROCURA SPECIALE**  
**REPUBBLICA ITALIANA**

Il giorno 13 (tredici) maggio 2013 (duemilatredici) in Milano, Viale Majno n. 3.

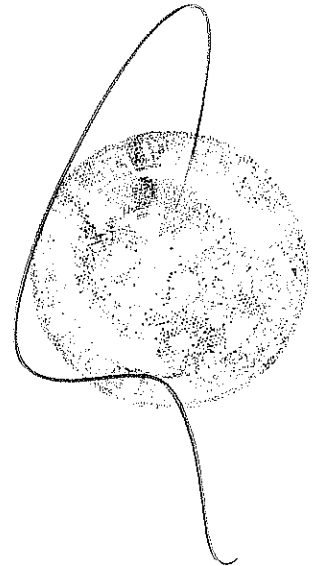
Davanti a me dottoressa MONICA ZARA notaio in Milano iscritta al Collegio Notarile di Milano è presente il signor Carlo Fitzgerald Feltrinelli nato a nato a San Marino il 6 febbraio 1962, domiciliato per la carica in Milano via Andegari n. 6, nella qualità di Amministratore Delegato e legale rappresentante della società:

**"Giangiaco Feltrinelli Editore S.r.l."**

a socio unico, con sede legale in Milano Via Andegari n. 6, capitale sociale pari ad Euro 14.000.000,00 i.v., codice fiscale e numero di iscrizione presso il registro delle imprese di Milano 04628780969, munito degli occorrenti poteri allo stesso conferito nella riunione del consiglio di amministrazione del giorno 19 maggio 2011.

Il costituito, della cui identità personale e poteri io notaio sono certo, con il presente atto, nomina procuratore speciale della predetta società la signora Giulia Maldifassi nata Milano 16 maggio 1950, residente a Milano via Mantova n. 13, codice fiscale MLD GLI 50E56 F205P, affinché in nome e per conto di essa società rappresentata, intervenga - nella qualità di Promotore - all'atto costitutivo del **"COMITATO CORTONA CULTURA MIX FESTIVAL"**, che avrà:

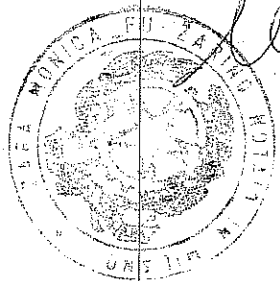
- sede in Cortona (AR), all'indirizzo che il procuratore potrà definire;
  - lo scopo di promuovere e/o organizzare attività e manifestazioni finalizzate a valorizzare il patrimonio storico, ambientale, artistico e culturale in ambito musicale, cinematografico, teatrale, letterario ed artistico in genere nonché promuovere e sostenere gli interventi di valorizzazione del patrimonio culturale di Cortona ed in particolare di promuovere lo svolgimento e/o organizzare il "Cortona Mix Festival", da tenersi annualmente tra il mese di luglio ed il mese di agosto in Cortona ed a tal fine il Comitato potrà svolgere ogni attività strumentale, utile e funzionale al perseguimento del suddetto scopo istituzionale.
- A tal fine il procuratore potrà:
- determinare e versare il contributo della società mandante al fondo di dotazione del Comitato;
  - procedere alla nomina del componente del Consiglio Direttivo di competenza della società mandante quale Promotore;
  - procedere alla nomina del Presidente del Consiglio Direttivo;
  - accettare e sottoscrivere lo statuto del Comitato, senza limitazione di poteri;
  - convenire qualunque patto necessario od utile per l'esecu-



zione dell'incarico che deve intendersi conferito a titolo gratuito e che si esaurirà in unico contesto.  
Di questo atto ho dato lettura alla parte.  
Consta di un foglio scritto per una pagina e fin qui della seconda da me e da persona di mia fiducia.

*Carroll*

*Ministero*





Allegato "B" all'atto ricevuto dal notaio Giuseppe De Stefano di Castiglion Fiorentino repertorio n. 61942 raccolta n. 15152

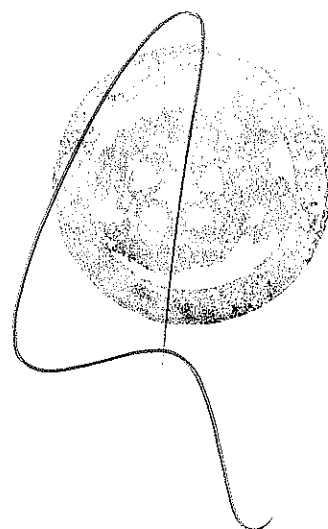
STATUTO DEL "COMITATO CORTONA CULTURA MIX FESTIVAL"

ARTICOLO 1  
COSTITUZIONE - SEDE

1. E' costituito il "COMITATO CORTONA CULTURA MIX FESTIVAL", con sede in Cortona (AR), Palazzo Casali in Piazza Signorelli. Potranno essere istituiti delegazioni e uffici sia in Italia che all'estero onde svolgere, in via accessoria e strumentale, attività di promozione e sviluppo della rete di relazioni di supporto all'attività del Comitato.
2. Il Comitato ha durata illimitata, non ha scopo di lucro e i proventi delle sue attività sono destinati integralmente al conseguimento degli scopi e finalità previsti dal presente statuto.

ARTICOLO 2  
SCOPO

1. Il Comitato ha lo scopo di promuovere e/o sostenere attività e manifestazioni finalizzate a valorizzare il patrimonio storico, ambientale, artistico e culturale in ambito musicale, cinematografico, teatrale, letterario ed artistico in genere nonché promuovere e sostenere gli interventi di valorizzazione del patrimonio culturale di Cortona ed in particolare di promuovere e/o sostenere lo svolgimento del "Cortona Mix Festival", da tenersi annualmente tra il mese di luglio ed il mese di agosto in Cortona.
2. A tal fine il Comitato potrà svolgere ogni attività strumentale, utile e funzionale al perseguimento del suddetto scopo istituzionale, ed quindi in particolare:
  - raccogliere fondi, contributi, oblazioni e liberalità destinati alla realizzazione delle proprie finalità;
  - aderire ad associazioni od Enti che perseguono finalità analoghe o possano favorire lo sviluppo delle finalità del Comitato;
  - promuovere e raggiungere accordi anche con Istituzioni ed Enti Territoriali atti a favorire lo sviluppo della propria attività;
  - organizzare eventi interagendo con tutti gli organismi ed istituzioni, nazionali ed internazionali, che condividano le proprie finalità;
  - stipulare convenzioni per l'affidamento delle attività;
  - svolgere, in via accessoria e strumentale al perseguimento dei fini istituzionali, attività commerciali, anche con riferimento al settore video-audiovisivo ed editoriale, nei limiti



Allegato "B" all'atto ricevuto dal notaio Giuseppe De Stefano di Castiglione Fiorentino repertorio n. 61942 raccolta n. 15152

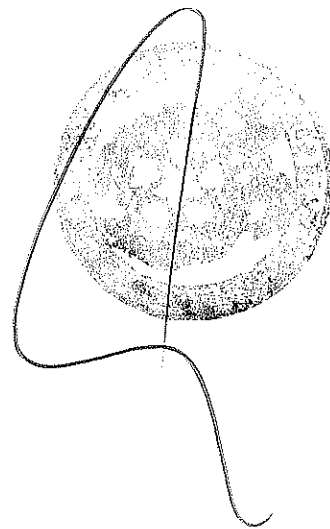
STATUTO DEL "COMITATO CORTONA CULTURA MIX FESTIVAL"

ARTICOLO 1  
COSTITUZIONE - SEDE

1. E' costituito il "COMITATO CORTONA CULTURA MIX FESTIVAL", con sede in Cortona (AR), Palazzo Casali in Piazza Signorelli. Potranno essere istituiti delegazioni e uffici sia in Italia che all'estero onde svolgere, in via accessoria e strumentale, attività di promozione e sviluppo della rete di relazioni di supporto all'attività del Comitato.
2. Il Comitato ha durata illimitata, non ha scopo di lucro e i proventi delle sue attività sono destinati integralmente al conseguimento degli scopi e finalità previsti dal presente statuto.

ARTICOLO 2  
SCOPO

1. Il Comitato ha lo scopo di promuovere e/o sostenere attività e manifestazioni finalizzate a valorizzare il patrimonio storico, ambientale, artistico e culturale in ambito musicale, cinematografico, teatrale, letterario ed artistico in genere nonché promuovere e sostenere gli interventi di valorizzazione del patrimonio culturale di Cortona ed in particolare di promuovere e/o sostenere lo svolgimento del "Cortona Mix Festival", da tenersi annualmente tra il mese di luglio ed il mese di agosto in Cortona.
2. A tal fine il Comitato potrà svolgere ogni attività strumentale, utile e funzionale al perseguimento del suddetto scopo istituzionale, ed quindi in particolare:
  - raccogliere fondi, contributi, oblazioni e liberalità destinati alla realizzazione delle proprie finalità;
  - aderire ad associazioni od Enti che perseguono finalità analoghe o possano favorire lo sviluppo delle finalità del Comitato;
  - promuovere e raggiungere accordi anche con Istituzioni ed Enti Territoriali atti a favorire lo sviluppo della propria attività;
  - organizzare eventi interagendo con tutti gli organismi ed istituzioni, nazionali ed internazionali, che condividano le proprie finalità;
  - stipulare convenzioni per l'affidamento delle attività;
  - svolgere, in via accessoria e strumentale al perseguimento dei fini istituzionali, attività commerciali, anche con riferimento al settore video-audiovisivo ed editoriale, nei limiti



delle leggi vigenti.

### ARTICOLO 3

#### PROMOTORI

1. Sono Promotori (o Organizzatori):

- Accademia degli Arditi;
- Orchestra Regionale Toscana;
- Officine della Cultura società cooperativa;
- Giangiacomo Feltrinelli Editore s.r.l..

2. I Promotori possono in ogni momento recedere dal Comitato, fermo restando il dovere di adempimento delle obbligazioni assunte.

A seguito dell'eventuale recesso di ciascun Promotore si procederà alla ricomposizione del Consiglio Direttivo, in conformità al seguente articolo 5.4.

3. Possono ottenere la qualifica di Promotori le persone fisiche o giuridiche, pubbliche o private, che ne facciano richiesta al Consiglio Direttivo, condividendo le finalità del Comitato, impegnandosi a partecipare e contribuire alla vita dello stesso ed alla realizzazione dei suoi scopi ed impegnandosi a rispettare le norme del presente statuto; il Consiglio Direttivo potrà, a proprio insindacabile giudizio, ammettere il richiedente con decisione inappellabile adottata con il voto favorevole della maggioranza dei suoi membri, previo consenso dei Promotori.

A seguito dell'ingresso di un Promotore si procederà alla ricomposizione del Consiglio di Amministrazione, in conformità al seguente articolo 5.5..

4. I Promotori non possono in alcun caso essere esclusi dal Comitato.

### ARTICOLO 4

#### ORGANI DEL COMITATO

Sono organi del Comitato:

- il Consiglio Direttivo;
- il Presidente;
- il Tesoriere.

### ARTICOLO 5

#### CONSIGLIO DIRETTIVO

1. Il Consiglio Direttivo è composto da cinque membri, dei quali:

- quattro componenti designati uno da ciascuno dei Promotori, che restano in carica sino all'approvazione del bilancio consuntivo relativo al quarto esercizio successivo alla nomina;
- un componente, avente funzione puramente consultiva, nella persona del Sindaco pro-tempore del Comune di Cortona, o per-

sona da lui designata (il quale decadrà alla cessazione del Sindaco pro-tempore).

2. Ciascun membro del Consiglio Direttivo può essere confermato, salvo revoca da parte del Promotore che lo ha nominato prima della scadenza del mandato.

3. Al fine della composizione del Consiglio Direttivo (escluso il primo, nominato in sede di costituzione del Comitato), il Consiglio Direttivo in carica, entro il novantesimo giorno precedente la propria scadenza provvede ad invitare, con lettera raccomandata, i Promotori a provvedere alle designazioni entro sessanta giorni dal ricevimento dell'invito ed a comunicare il nominativo prescelto mediante lettera raccomandata indirizzata al Presidente del Consiglio Direttivo.

4. Conseguente al recesso di ciascun Promotore, la decadenza automatica del Consigliere Direttivo designato dal Promotore recesso, ferma restando la naturale scadenza del Consiglio Direttivo ridotto nel numero di componenti.

Al naturale rinnovo il numero dei componenti il Consiglio si intenderà ridotto al numero dei Promotori effettivi, oltre al componente designato dal Comune di Cortona.

5. A seguito dell'ammissione di un Promotore ai sensi dell'art. 3.3. del presente statuto, il numero dei componenti del Consiglio Direttivo si accrescerà del componente designato dal Promotore ammesso, il quale decadrà unitamente agli altri componenti del Consiglio stesso.

6. A seguito delle eventuali dimissioni di un componente del Consiglio - fermo restando il regolare funzionamento del Consiglio Direttivo ridotto nel numero di componenti - il Consiglio Direttivo in carica provvederà sollecitamente ad invitare il Promotore che aveva provveduto alla designazione del componente dimissionario a procedere alla designazione di un nuovo componente del Consiglio ed a comunicare il nominativo prescelto mediante lettera raccomandata indirizzata al Presidente del Consiglio Direttivo; il detto nuovo componente accrescerà nuovamente il numero dei componenti il Consiglio Direttivo e decadrà unitamente agli altri componenti del Consiglio stesso.

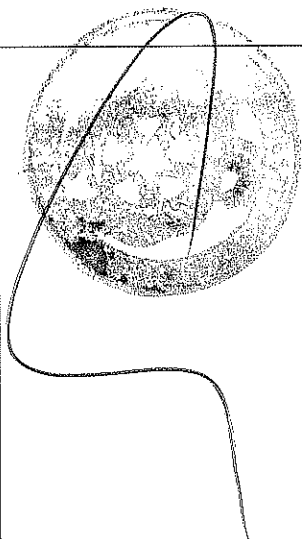
#### ARTICOLO 6

##### FUNZIONAMENTO E COMPITI DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

1. Il Consiglio Direttivo approva gli obiettivi ed i programmi del Comitato e verifica i risultati complessivi della gestione.

In particolare provvede a:

- nominare il Presidente del Consiglio Direttivo (ad eccezione del primo, nominato all'atto della costituzione del Comitato), scegliendolo tra i componenti del Consiglio stesso;
- approvare il bilancio di previsione e il bilancio consuntivo, predisposti dal Presidente;
- delegare specifici compiti ai Consiglieri;



- ammettere ulteriori Promotori ai sensi dell'art. 3.3.;

- nominare il Tesoriere;  
- nominare il Direttore;  
- convenire rapporti di partneriato e sponsorizzazioni;  
- procedere all'accettazione di eredità, legati e contributi;  
- svolgere tutti gli ulteriori compiti ad esso affidati dal presente statuto.

2. Il Consiglio Direttivo è convocato dal Presidente, di propria iniziativa o su richiesta di almeno due terzi dei membri del Consiglio, senza obblighi di forma, purché con mezzi idonei di cui si abbia prova della avvenuta ricezione.

Le convocazioni sono inoltrate almeno dieci giorni prima di quello fissato per l'adunanza; in caso di necessità od urgenza, la comunicazione può avvenire tre giorni prima della data fissata. E' ammessa la riunione totalitaria.

L'avviso di convocazione deve contenere: l'ordine del giorno della seduta, il luogo e l'ora.

Il Consiglio si riunisce validamente con la presenza della maggioranza dei suoi membri e le deliberazioni sono assunte con il voto favorevole della maggioranza dei presenti.

In caso di parità prevale il voto del Presidente.

Ai fini del computo sia del quorum costitutivo sia del quorum deliberativo non sarà computato il Consigliere designato dal Comune di Cortona.

3. Le riunioni sono presiedute dal Presidente o, in caso di sua assenza od impedimento, dal Vice Presidente, ove nominato, ovvero dal componente anziano per età.

4. Delle riunioni del Consiglio è redatto apposito verbale, firmato da chi presiede il Consiglio medesimo e dal segretario che potrà essere nominato anche al di fuori dei membri del Consiglio stesso.

5. La carica di componente il Consiglio Direttivo è gratuita.

Ai componenti il Consiglio Direttivo spetta il rimborso delle spese sostenute nello svolgimento dell'incarico.

#### ARTICOLO 7

#### PRESIDENTE

1. Il Presidente del Consiglio Direttivo è il Presidente del Comitato.

2. Il Presidente nominato in sede di atto costitutivo dai Promotori resta in carica fino all'approvazione del bilancio del quarto anno successivo alla sua nomina, salvo rinuncia ed è rieleggibile.

3. I Presidenti successivi restano in carica fino alla approvazione del bilancio consuntivo relativo al quarto esercizio successivo alla loro nomina e sono rieleggibili.

4. Il Presidente ha la legale rappresentanza del Comitato di fronte ai terzi, agisce e resiste avanti a qualsiasi autorità amministrativa o giurisdizionale, nominando avvocati.

5. Il Presidente provvede all'amministrazione ordinaria ed alla gestione del Comitato, con criteri di economicità, efficacia ed efficienza, nell'ambito dei piani, dei progetti e delle linee di bilancio approvati dal Consiglio Direttivo.

In particolare, il Presidente provvede a:

- predisporre i programmi di attività e gli obiettivi del Comitato, nell'ambito degli scopi e delle attività di cui al presente statuto, da presentare annualmente all'approvazione del Consiglio Direttivo;

- predisporre i bilanci preventivo e consuntivo da sottoporre all'approvazione del Consiglio Direttivo.

6. Il Presidente, inoltre, cura le relazioni con enti, istituzioni, imprese pubbliche e private e altri organismi italiani e stranieri, anche al fine di instaurare rapporti di collaborazione e sostegno delle singole iniziative del Comitato.

7. La carica di Presidente è gratuita. Al Presidente spetta il rimborso delle spese sostenute nello svolgimento dell'incarico.

#### ARTICOLO 8

##### TESORIERE

1. Il Tesoriere è nominato dal Consiglio Direttivo, al proprio interno, su proposta del Presidente, nella sua prima riunione, a maggioranza dei componenti in carica; la carica di Tesoriere è gratuita.

2. Il Tesoriere, per lo svolgimento delle sue funzioni, si avvarrà ordinariamente della collaborazione degli altri membri del Consiglio Direttivo e, con l'approvazione del Consiglio Direttivo, può avvalersi anche di professionisti esterni.

3. Il Tesoriere, Organo contabile del Comitato, provvede alla regolare tenuta delle scritture contabili, esamina le proposte di bilancio preventivo e di bilancio consuntivo, effettua verifiche di cassa e provvede al pagamento delle spese in conformità alle decisioni del Consiglio Direttivo e del Presidente.

5. Il Tesoriere resta in carica sino all'approvazione del bilancio consuntivo del quarto esercizio successivo alla sua nomina e può essere riconfermato.

#### ARTICOLO 9

##### DIRETTORE

Il Consiglio Direttivo può, ove lo ritenga opportuno, nominare un Direttore, scegliendolo tra persone dotate di specifiche competenze e professionalità.

Nel caso di sua nomina, il Direttore attua, su impulso del Presidente, l'attività di gestione del Comitato.

La natura e la qualifica del rapporto, le modalità e i limiti della collaborazione vengono stabiliti dal Consiglio Direttivo, su proposta del Presidente.

Il Direttore, ove nominato:

- cura l'esecuzione degli atti del Presidente;
- svolge i compiti relativi al raggiungimento degli obiettivi programmati dal Consiglio Direttivo, in particolare relativi sia alla realizzazione di programmi e di progetti attuativi sia alla gestione finanziaria ed amministrativa;
- svolge il compito di Direttore del Cortona Cultura Mix Festival.

#### ARTICOLO 10

#### PATRIMONIO ED ESERCIZIO FINANZIARIO

1. Il patrimonio del Comitato è costituito dai fondi derivanti da sottoscrizioni da parte dei Promotori e da fondi acquisiti mediante raccolte pubbliche e da contributi dello Stato, di Enti, di istituzioni pubbliche e di privati; i detti Sottoscrittori sono tenuti soltanto a effettuare le oblazioni promesse.

2. Il patrimonio del Comitato è altresì costituito da:

- eventuali ulteriori contributi dei Promotori;
- elargizioni, lasciti, donazioni ed erogazioni di qualsiasi genere;
- rimborsi derivanti da convenzioni;
- entrate derivanti dall'organizzazione delle manifestazioni, quali, a titolo esemplificativo, cessioni di biglietti, sponsorizzazioni etc.;
- entrate derivanti da altre attività commerciali strumentali;
- rendite di beni pervenuti al Comitato.

I fondi sono depositati presso l'istituto di credito stabilito dal Consiglio direttivo.

2. L'esercizio finanziario ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ciascun anno.

Entro il mese di novembre di ciascun anno il Consiglio Direttivo approva il bilancio economico di previsione dell'esercizio successivo ed entro il 30 aprile successivo il bilancio consuntivo di quello decorso.

Nella redazione del bilancio, costituito dallo stato patrimoniale, dal conto economico e dalla nota integrativa, in ossequio alle norme vigenti tempo per tempo, dovranno essere seguiti i principi dettati dal Codice Civile in tema di società di capitali, ove compatibili.

3. È vietata la distribuzione di utili o avanzi di gestione nonché di fondi e riserve durante la vita del Comitato.

#### ARTICOLO 11

#### SCIoglimento

In caso di scioglimento del Comitato per qualunque causa, il patrimonio verrà devoluto ad altri Enti che perseguano finalità analoghe ovvero a fini di pubblica utilità, con deliberazione del Consiglio Direttivo, che procederà altresì, su pro-

